



Газета основана
5 мая 1912 года
В. И. ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПСС
№ 340 (18022) • Среда, 6 декабря 1967 г. • Цена 3 коп.

ШКОЛА ПАРТИЙНОЙ ЗРЕЛОСТИ

Празднование полувековой годовщины Октября с новой силой продемонстрировало тесное, нерушимое единство Коммунистической партии и советского народа. Выдвинутые партией идеи борьбы за коммунистическое общество овладели сердцами и умами миллионов людей, стали кровным делом всего нашего народа, вдохновляют его на новые свершения. И одно из высших проявлений безграничного народного доверия к партии — стремление связать с ней не только идею, но и организацию свою жизнь, свою судьбу. В юбилейном году в ряды КПСС вступило полмиллиона человек. Более половины из них — рабочие.

В последнее время, выполняя решения XXIII съезда КПСС, партийные организации стали больше заботиться об улучшении своего качественного состава, строже подходить к отбору и приему новых членов. Возросла ответственность коммунистов за рекомендации. Обстоятельное, принципиальное ведение обсуждения на партийных собраниях и заседаниях комитетов политических, деловых и моральных качеств тех, кто подает заявление о приеме в партию.

Вручение кандидатской карточки, партийного билета, как известно, не завершает формирование коммуниста. Он растет, участвуя в жизни и делах организации. Черты большевика — высокая идейность и дисциплинированность, активность и ответственность — выковываются в требовательном, выскательном, политически зрелом партийном коллективе. Если здесь царит атмосфера идейности, откровенности, требовательности, если коммунисты нетерпимы к рутине, горячо поддерживают новое, передовое, если смело звучит голос принципиальной и деловой критики, молодой коммунист с первых шагов начинает усваивать высокие нормы партийного поведения. Создать такую обстановку надо в каждой организации.

Повседневное участие в партийной жизни — главное горнило, в котором закаляются боевые качества коммуниста. Вот почему важно, чтобы новичок сразу же включался в партийную работу. Тут не может быть сомнений, что «на всех дел не хватит». Дел очень много в любом коллективе. Партийные организации предприятий, строек, научных учреждений развертывают сейчас борьбу за досрочное выполнение пятилетки, за максимальное использование возможностей, открываемых экономической реформой, за повышение эффективности производства. Много проблем у сельских коммунистов: труженикам села предстоит добиться высоких и устойчивых урожаев, роста продуктивности животноводства. Свои заботы у коммунистов других организаций: перед каждой из них — важные рубежи, в борьбе за которые самое активное участие должно принимать новое партийное пополнение.

В работе с молодыми, как и во всей деятельности первичных организаций, нужен индивидуальный подход к каждому человеку. При выборе партийных поручений следует учитывать особенности характера людей, их интересы и знания, способности, отношение к труду. Хорошая форма контроля за работой и ростом товарищей — отчеты на партийных собраниях. Регулярная постановка таких отчетов дает возможность поддерживать успехи, вовремя исправлять ошибки, сообщая коллективным советом напутствовать на активную политическую деятельность.

Убежденным бойцом партии человек становится, глубоко овладевая революционной теорией, всепоглощающим марксистско-ленинским учением. Идеальная закладка партийной молодежи — одна из главных задач каждой организации. Новая система учебы, утвердившаяся в партии за последние годы, создает для этого благоприятные условия. Надо твердо помнить: коммунист не может не учиться, это его первейшая уставная обязанность! Партийные организации должны заботиться о том, чтобы все молодые коммунисты плодотворно занимались самостоятельно, в школах, семинарах, университетах марксизма-ленинизма.

Воспитание молодых коммунистов заслуживает самого пристального внимания партийных органов. Здесь особенно нужны строгая система и последовательность. В некоторых партиорганизациях Москвы, Ленинграда, Киева и других городов составляются перспективные планы работы с партийным пополнением. Как выглядит, скажем, такой план на Невском машиностроительном заводе имени В. И. Ленина в Ленинграде? В нем предусмотрены глубокие изучения Программы и Устава КПСС, обсуждение актуальных вопросов партийного строительства, вечера вопросов и ответов, обзоры новинки политической литературы, встречи со старыми большевиками, беседы с партийными руководителями завода и района. Проблемы воспитания молодых коммунистов регулярно обсуждаются на цеховых партсобраниях, заседаниях партбюро и заводского парткома. Большое место уделяли им отчетно-выборные собрания. Недавно вопрос об улучшении воспитания партийной смены обсуждало общее собрание коммунистов завода.

А вот другой пример. На отчетно-выборной партконференции Пермского нефтеперерабатывающего комбината справедливо отмечалось: воспитание молодых партийцев — слабое звено в деятельности парткома, цеховых организаций. Добрую половину коллектива комбината составляют молодежь, много здесь молодых коммунистов. Однако часто бывает так: примут человека в ряды КПСС, поздравят — и считают работу с ним законченной. Не дадут поручения, не добьются, чтобы учился, не заслушают отчета на собрании или партбюро.

Наша партия — это единство поколений. Здесь и ветераны, которые боролись за победу Октября, и строители первых пятилеток, и герои Великой Отечественной войны. Сквозь годы пронесли они верность бесмертному ленинскому делу. Слово боевую эстафету, передают старые большевики своим традициям молодежи. В период подготовки к 50-летию Октября партийные организации нашли много новых действенных форм воспитания коммунистов на партийных традициях. Надо и впредь совершенствовать эту работу, чтобы молодое поколение брало все лучшее от старших товарищей.

Кандидаты в члены КПСС и коммунисты со стажем до трех лет составляют сейчас почти четвертую часть партии. Это большой отряд. И чем внимательнее подойдут в каждом партийном коллективе к воспитанию молодых товарищей, тем быстрее пройдут они школу партийной зрелости, тем активнее будут бороться за превращение в жизнь решений XXIII съезда КПСС, за досрочное осуществление пятилетки.



ВСТРЕЧА ГВАРДЕЙЦЕВ

В октябре 1941 года Московская партийная организация подняла москвичей на защиту родного города. Сформированные в районах коммунистические батальоны объединились в третью Московскую дивизию. Много подвигов совершили отважные защитники столицы. Двум из них — Натасе Ковшовой и Маше Поливановой посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза.

Вчера сотни ветеранов дивизии, приехавшие из разных городов страны, собрались во Дворце культуры имени Горького, чтобы отметить 25-летие со дня присвоения дивизии почетного наименования — гвардейской. (Корр. «Правды».)

ГОРОДОК СТУДЕНТОВ

АЛМА-АТА, 5. (Корр. «Правды» Г. Иванов.) В столице республики решено создать новый учебный центр, где будут учиться и жить студенты Казахского государственного университета. Намечается построить учебные корпуса для десяти факультетов, 15-этажный административный корпус, здания научно-исследовательских институтов и лабораторий, а также специальную школу-интернат. Запроектированы студенческие общежития на 8 тысяч человек и жилые дома для профессорско-преподавательского состава.

Здесь будут свои кафе, магазины, почта, кинотеатр, магазин бытового обслуживания, стадион и плавательный бассейн. В городке построят центральную станцию кондиционирования воздуха. Студентам будет обслуживать и свой замкнутый телевизионный центр.

В связи с переходом на пятидневную рабочую неделю дирекция, партийная и профсоюзная организации Московского автозавода имени Димитрова решили организовать на базе своего пионерского лагеря «Мичково» двухдневный дом отдыха. Первая партия отдыхающих приехала сюда накануне Дня Конституции СССР на трехдневный отдых. Этот снимок сделан вчера на территории дома отдыха: автозаводцы с семьями на лыжной прогулке.

Фото В. Славина.

ПРАЗДНИЧНЫЙ ДНЕВНИК

ПЕСНИ В ПУСТЫНЕ

Сюда, в извечное царство песков, от ближнего оазиса добрых две сотни километров, а от Ашхабада — в два раза больше. Границность этих мест отмечена в названиях колодезь — «Погнибель человека», «Черт не пройдет». Урочище, где разместилась усадьба первой формы каракулеподческого совхоза «Бахарден», тоже унаследовало от старины унылые «Кирпиль» — «Бжиль». Но недавно, в юбилейный день, его назвали по-новому: «50 лет Великого Октября». Сегодня здесь отмечали двойное торжество — День Конституции СССР и традиционный праздник чабанов.

Среди желтых барханов, словно мираж, белел ряд ангарных домов с антеннами на шиферных крышах. В них живут чабанские семьи. Тут же — средняя школа, магазин, медпункт, библиотека-читальня, радиоузел. С большой землей ферма связана радиотелефоном. Чабаны с дальних колодезь, гости из соседних районов и колхозов приехали сюда на праздничный той. Здесь же Первый секретарь ЦК Компартии Туркменистана В. Овезов, другие руководители республики.

Прежде слово «чабан» всегда связывалось с понятием заботы и беспарий. Иные дети чабанов — учителя, врачи, инженеры, зоотехники... В совхозе работает свыше 20 дипломированных специалистов.

«Бахарден» — переводом в республике хозяйство. В его отарах — 50 тысяч овец, сотни верблюдов.

Обо всем этом говорилось на праздничном собрании. И вот на ристалище вышли конные и пешие, стар и млад. В скачках джигитов, в национальной борьбе — «Гореш», прыжках за платком — «Ягыла товусмак», в остротных, народных играх — «Дузум» и «Чек» состязались сильные и находчивые, ловкие и смекалистые.

До позднего вечера царил веселье в сердце Каракумов. И казалось, что людская радость разбудила вековое безмолвие огромных барханов.

Р. ЭСЕНОВ.
(Корр. «Правды».)
Центральные Каракумы, Туркменская ССР.

«СП» прошла над полюсом

ЛЕНИНГРАД, 5. (Корр. «Правды».) Сегодня радиодиректор Института Арктики и Антарктики получил радиогруппировку с дрейфующей станции «СП-15». В ней даны новые координаты станции: 89 градусов 50 минут северной широты, 13 градусов 13 минут западной долготы. «СП-15» находится уже в западном полушарии. Это значит, что она прошла Северный полюс. Впервые за всю историю многолетних

исследований советская экспедиция прошла в непосредственной близости от заветной точки, к которой стремились многие отважные полярники из разных стран мира. Коллектив станции радует, что у них сейчас 24 градуса мороза, сильная метель, из-за которой к льдине не могут пробиться самолеты. «СП-15» дрейфует в направлении берегов Гренландии. Научные наблюдения продолжаются.

ОБЕЛИСК ГЕОЛОГАМ

КОМСОМОЛЬСК-на-АМУРЕ, 5. (ТАСС.) Сегодня на вершину крутой сопки Монгольского хребта поднялся отряд молодых туристов из Комсомольска-на-Амуре. На километровой высоте они установили обелиск, увенчанный металлическим макетом палатки. На обелиске надпись: «В знак благодарности уважения к подвигу геологов-первопроходцев». В этом районе десять лет назад было обнаружено первое месторождение олова.



Его Превосходительству господину Урхо КЕККОНЕНУ, Президенту Финляндской Республики

От имени Президиума Верховного Совета СССР, правительства СССР, советского народа и от себя лично передаю Вам, господин Президент, и в Вашем лице правительству и дружественному народу Финляндии сердечные поздравления по случаю знаменательной исторической даты — 50-летия независимости Финляндской Республики.

Великая Октябрьская социалистическая революция провозгласила равенство наций, их право на самоопределение и образование самостоятельного государства. Актом о признании государственной независимости Финляндии, подписанным В. И. Лениным, был открыт путь к устраниению былого недоверия и установлению мирных дружественных отношений между нашими странами.

Мы знаем, что понаблюдать огромные усилия народов обеих государств для того, чтобы отношения между СССР и Финляндской Республикой вышли на широкую дорогу подлинной дружбы и всестороннего добрососудного сотрудничества. Прочной основой таких отношений между нашими странами является Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи 1948 года.

Народы Советского Союза с большими симпатиями и уважением относятся к своему северному соседу — финскому народу, искренне радуются его успехам в развитии национальной экономики, культуры, науки, в упрочении независимой миролюбивой внешней политики.

Его Превосходительству господину Рафаэлю ПААСНО Премьер-Министру Финляндии

В день национального праздника — 50-й годовщины независимости Финляндии — шлю Вам, господин Премьер-Министр, и правительству Финляндской Республики сердечные поздравления от имени Советского правительства и от себя лично.

Со времени свершения Великой Октябрьской социалистической революции Советское государство неизменно выступало за установление мирных, дружественных отношений со своим северным соседом. Основы таких отношений были заложены Декретом Советского правительства о признании государственной независимости Финляндии, подписанным великим Лениным.

Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи 1948 года, заключенный после пережитых нашими народами суровых лет

В этот знаменательный день мы рады отметить, что благодаря совместным усилиям теперь создана и постоянно расширяется прочная база политического, экономического и культурного сотрудничества между СССР и Финляндией.

В Советском Союзе высоко ценят Вашу деятельность, господин Президент, и деятельность других государственных, политических и общественных руководителей Финляндии, направленную на дальнейшее развитие и углубление советско-финляндских отношений. Как известно, внешнеполитическая линия Паасикиви — Кекконена заслуженно пользуется поддержкой финского народа и уважением в мире.

Со своей стороны Советский Союз будет и впредь развивать добрососудные отношения с Финляндской Республикой, углубляя и расширяя дружбу, доверие и сотрудничество во всех областях на благо наших народов, в интересах мира на Севере Европы.

В день полувековой юбилей независимости Финляндской Республики Президиум Верховного Совета СССР, Советское правительство и народы нашей страны от всей души желают дружественному народу Финляндии счастья, мирной жизни и процветания и Вам, господин Президент, доброго здоровья и дальнейших успехов.

Н. ПОДГОРНЫЙ.
Председатель Президиума
Верховного Совета СССР.
5 декабря 1967 года.

ХЕЛЬСИНКИ

испытаний, ознаменовал новый этап в советско-финляндских отношениях, которые в настоящее время развиваются в духе взаимного уважения, доверия и дружбы.

В этот торжественный день финляндского народа день Советское правительство выражает уверенность в том, что эти отношения будут и в дальнейшем расширяться и углубляться в интересах наших народов и сохранения мира во всем мире.

Примите, господин Премьер-Министр, поздравления успехов правительству Финляндии, процветания и мирной жизни финляндскому народу.

А. КОСЫГИН.

Москва, Кремль.
5 декабря 1967 года.

ПРАЗДНИК СЕВЕРНОГО СОСЕДА

ХЕЛЬСИНКИ, 5. (Спец. корр. ТАСС.) Сегодняшний день начался в столице Финляндии с официальных поздравлений иностранными гостями Президента Финляндской Республики Урхо Калена Кекконена и правительства в связи с национальным праздником страны — 50-летием независимости.

В 11 часов по местному времени в Дом приемов финского правительства первыми прибыли Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный и сопровождающие его лица — Председатель Президиума Верховного Совета Эстонской ССР А. М. Юрисен, председатель Ленинградского горисполкома А. А. Сизов, заместитель министра иностранных дел СССР С. П. Козырев, посол Советского Союза в Финляндии А. Е. Ковалев, а также заведующие отделами МИД СССР Н. Д. Белохвостиков, Л. М. Замятин, Ф. Ф. Молоков, дипломатические сотрудники советского посольства.

В парадном зале советских гостей встретили Президент Финляндии У. К. Кекконен, Премьер-Министр Р. Паасно, министр иностранных дел А. Карьялайнен, министр просвещения Р. Ойтинен, первый министр путей сообщения и общественных работ Л. Суонпя и министр юстиции А. Симонен.

Обращаясь к Президенту и членам правительства Финляндии, Н. В. Подгорный говорит: Уважаемый господин Президент!

Прежде всего сердечно благодарю Вас за приглашение, за предоставленную нам возможность принять участие в праздновании, посвященных 50-летию провозглашения независимости дружественной Финляндии.

Земля оделась в зимний наряд. Под неярким солнцем искрятся припорошенные снегом посевы. В один из таких дней степная дорога привела меня в колхоз имени Шаймуратова. Совсем недавно дорога кишела грузовиками, везущими хлеб. Сколько вообразил в себя этот поток!

В бухгалтерии называют точную цифру. Колхоз продал государству 82 тысячи центнеров зерна, почти вдвое больше, чем предусмотрено планом. Каждый гектар дал 25,6 центнера хлеба. Себестоимость центнера зерна составила 2 рубля 80 копеек при плане 3 рубля 10 копеек. По предварительным подсчетам, чистый прибыль в юбилейном году составит 1 миллион 200 тысяч рублей. Большая часть ее приходится на долю растениеводства.

Как символ трудовой славы, которую правления колхоза украшают памятные знамя ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС.

— На днях собирали колхозный актив, — рассказывает председатель артели Р. З. Алимгафаров. — Говорили о том, как в будущем году добиться высокого урожая.

В хозяйстве 11 с лишним тысяч гектаров пашни. Из них 6,7 тысяч гектаров займут зерновые культуры. Шаймуратовцы издавна славятся умением выращивать хлеб. Сюда, на черноземы Предуралья, нередко навещали соседи, чтобы понаблюдать посевы, перенять опыт.

В колхозе большую заботу проявляют о семенах. Два года назад создали специальную бригаду, выделили ей нужную технику и 1,6 тысяч гектаров лучшей земли, обзавелись разнообразными перспективными сортами зерновых для всего колхоза. Уже нынешней весной все посевы были сортовыми. И хотя весна не баловала теплом и дождями, осенью с отдельных массивов намолотили по 30—35 центнеров зерна с гектара. Пшеница сорта «башкирская-4» на тысяче гектаров дала по 34 центнера урожая.

В колхозе разработаны конкретные планы на будущий год. Подготовить к севу только переклассифицированные районированные семена пшеницы «башкирская-4», «лютесценс-62», «харьковская-46» — записано

А. ПЛАТОШКИН.
(Корр. «Правды».)
Башкирская АССР.

Колхозники за учебой

КЗЫЛ-ОРДА, 5. (Внештат. корр. «Правды» А. Аврутин.) Колхозники сельхозартели «30 лет Казахстана» изучают агрохимию. Агроном Шазат Исбаров сам живо интересуется каждой новинкой и передает свои знания колхозникам. Сейчас здесь регулярно проводятся занятия агрохимического кружка.

Зимняя учеба рисоводов началась во всех колхозах и совхозах области. Известные в стране мастера высоких урожаев Герои Социалистического Труда Ибрай Жахаев, Касым Бодеев, Закира Ержанова и другие делятся своим опытом. Их дополняют лекции и беседы научных работников областной опытной станции, специалистов сельскохозяйственных и водохозяйственных органов, ученых Академии наук Казахской ССР.

На страже пашни

Рано пожаловала нынче зима на Ставрополье. Но лесомелиораторов край это не огорчило: они успели завершить все работы, хотя об этом их значительно возмоз. В степях на 7,560 гектарах пролегли новые лесные массивы, роши, сады, плантации грецкого ореха, а крутые склоны холмов опоясали хвойные саженцы.

(ТАСС.)

Республики, возникновение которой также стало возможным в результате Октябрьской революции 1917 года.

Ныне наши государства связаны не только историческими общностями своих судеб, единными истоками их становления, но и твердым стремлением к дальнему развитию и укреплять прочно сложившиеся между ними добрососудские отношения, основанные на доверии и взаимном уважении.

В заключение Н. В. Подгорный зачитывает послание Президиуму Финляндской Республики Урхо Кекконену от Президиума Верховного Совета СССР.

(Окончание на 5-й стр.)



Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный вручает послание Президиуму Финляндской Республики Урхо К. Кекконену. Фото В. Егоровой. (ТАСС.)

Фото А. Канашевича.

ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ — РЕВОЛЮЦИЯ

ИРКУТСК, 5. (Корр. «Правды» В. Шаров). По залам Иркутского художественного музея, где открылась выставка «Иркутские художники за 50 лет», проходишь, как сквозь годы. Полотна, скульптуры, воскрешая героический путь, который проделала родная Сибирь от Великого Октября до сегодняшних дней. Открывают выставку плакаты 20-х годов. Под лозунгом: «Путь исчезает с лица земли царская корона, наплыв и другие атрибуты старого строя. Это «Красный пахарь» известного советского художника М. Авиллова.

Революция — главный герой, главное действующее лицо на выставке. И вновь и вновь возвращает нас к историческим дилеммам становления Советской власти в Восточной Сибири («Вой у Белого дома» и «Вой с семеницами» А. Жаркова, «Бегство колчаковцев» и «Везд пятой армии» И. Бойко).

Плавящий дом отдыха

ГОРЬКИЙ, 5. (Корр. «Правды» К. Погондин). По Волге в районе Горького уже несколько лет курсирует двухкорпусное судно-катамаран «Отдых», которое используется для массовых прогулок. Сейчас Центральное конструкторское бюро Министерства речного флота РСФСР в Горьком работает над созданием нового двухкорпусного судна «Турист», которое может прийти на борт сразу тысячу человек. Здесь, кроме пассажирских салонов и кают, будут размещены большие башни, танцплощадка, эстрада, кинозал, солиер.

Повысить авторитет вечерних и заочных школ

ЗА ПАРТОЙ ВЗРОСЛЫЕ

Известно, какое широкое распространение получило в нашей стране образование без отрыва от производства. Достаточно сказать, что сейчас свыше 4,6 миллиона рабочих, колхозников, служащих совмещают работу с обучением. Мы гордимся нашей школой взрослых и сознаем тот огромный вклад, который она внесла и вносит в повышение культурного уровня народа.

И тем не менее именно вечерняя и заочная школа подвергается сегодня самой острой критике, пожалуй, в большей мере, чем любая другая часть системы народного образования. Ее критикуют прежде всего за невысокое качество знаний выпускников, отсев, вторичничество. В свою очередь работники вечерней и заочной школы стесняются на трудностях в выполнении планов «комплексных заданий» и «сохранения контингента», указывая на недостаток знаний, с которыми приходят к ним учащиеся, плохую посещаемость, не позволяющую организовать систематическую и эффективную учебу.

Все это верно. Но как устранить такие беды? Кое-кто считает, что вечернее обучение надо, мол, сворачивать, сокращать, ибо страна приближается к всеобщему среднему образованию. Думается, это неверная точка зрения. У нас есть, и притом немало, людей, в свое время окончивших лишь четыре — семь классов дневных школ. Они составляют почти значительную часть работников, занятых в народном хозяйстве. А между тем технический прогресс, внедрение научной организации труда предъявляют повышенные требования к знаниям, культуре наших кадров. Общая культура особенно важна для работников сферы обслуживания. Но пока еще именно здесь больше всего людей, не имеющих полного среднего и среднего образования.

Теперь, в условиях перехода на пятидневную рабочую неделю, приобретает большое значение и культура отдыха. А это тоже в немалой степени зависит от уровня образования.

Таким образом, вовлечение все большего числа взрослых в школы сейчас является объективной необходимостью. Но кто не знает, как трудно совмещать работу с обучением. Человек, обремененный многими заботами, после трудового дня приходит в школу. Когда-то он занимался, доучившись, в шестом классе. Поступает же в седьмой. Можно себе представить, с каким напряжением он должен учиться, чтобы, восстановив в памяти прежние знания, успешно приобретать новые! При этом нельзя забывать, что работающий ограничен во времени, а ему нужно посещать школьные занятия, готовить домашние задания, повторять пройденное когда-то.

СРЕДИ КНИГ

Только два месяца после ухода на пенсию не был в цехе Дмитрий Павлович Козлов. Пришел он в прокатный в разгар рабочего дня. И подался немного вперед, чтобы посмотреть, кто стоит там, где начинается линия чистовой обработки. Много лет он здесь работал сам и знал, что сюда ставили самых опытных. И вдруг он увидел, что там вообще никого нет, а к линии стремительно летит огненная полоса. Послышался негромкий звук удара, и из желоба вылетела яркая-красная петля. Сперва выгнулась, потом стала уменьшаться, и вот уже кончик кончик кончик, и вся она пошла по клеткам линии.

Почти одновременно зазвучал сигнал к смене людей. Ветераны окружили. Еще разгоряченные, ребята с наслаждением загнали палосным дымом, наперевой рассказывали цеховые новости.

— Братцы, погодите, — остановил их Козлов. — Вы прежде расскажите, что это за чертовщина там происходит. Как же так получается, что «шутка» сама входит в клетку?

Когда ему рассказали, в чем дело, даже расстроился старый протачник: — Ах, будь ты неладна: сколько же тысяч штук переловил я за свою жизнь, ни рук, ни ног, бывало, к концу смены не чувствовал. А, оказывается, они сами могут идти в клетку.

— Это, Дмитрий Павлович, только начало, — улыбаясь коренастый, широкоплечий парень. — Скоро такие же ободные аппараты появятся по всей линии.



Знания, получаемые на лекциях, учащиеся Серпуховского медицинского училища пополняют и закрепляют на практических занятиях в научных кружках. На снимке: будущие фельдшеры Л. Карпова, В. Исеева, Л. Мякотина и З. Минина в лаборатории.

ЛЕТОПИСЬ РОДНОГО ПРЕДПРИЯТИЯ

Этот эпизод воспроизведен нами по книге В. Волохова «Брянский машиностроительный завод», выпущенной Приокским книжным издательством. В книге, задуманной как очерк революционных и трудовых традиций коллектива, предпринята попытка изложить кратко историю Брянского машиностроительного завода от его возникновения (70-е годы прошлого столетия) до наших дней, показать современный облик предприятия, запечатлеть будни заводского коллектива. При подготовке книги использованы архивные материалы, воспоминания участников событий, печатные источники.

25 января 1918 года в связи с предстоящей национализацией завода на совместном заседании его общественных организаций было решено «выработать правила внутреннего распорядка, за неподчинение которым принимать все меры вплоть до расстрела». Создана комиссия. Представленный ею проект был рассмотрен и одобрен для обсуждения по цехам. С учетом многочисленных поправок «Правила внутреннего распорядка» в конце апреля 1918 года были приняты и 9 мая 1918 года вступили в силу.

Эти «Правила», определявшие нормы трудовой дисциплины, служили цели создания пролетарской сознательной дисциплины труда. На другой день директор завода А. Рожков телеграфировал В. И. Ленину о начале работы завода по-новому. Был послан и экземпляр «Правил». Ознакомившись с ними, Владимир Ильич 18 мая высказал пожелание, чтобы собиравшаяся в те дни конференция представителей национализированных заводов «одобрила или, по крайней мере, резолюции, узаконила внутренний

распорядок по типу брянских правил в интересах создания строгой трудовой дисциплины...». Тогда на многих предприятиях страны были введены правила внутреннего распорядка по типу брянских.

Брянский машиностроительный завод сегодня — это крупнейший комплекс промышленного предприятия, по сути дела машиностроительный комбинат со своей металлургической и энергетической базой. Десятки цехов его составляют три основных производства — дизельное, транспортное машиностроение и металлургическое.

Для читателя и особенно для молодежи будет полезно ознакомиться с этапами пути, пройденного коллективом этого завода от подпольного труда на капиталистическом заводе Губкина и Голубева — учредителей акционерного общества Брянского завода, до наших дней, когда свободный творческий труд каждого вливается в труд страны. Такому знакомству и служат книги, рассказывающие историю фабрик и заводов.

Д. БЕКАСОВ.

МАТЕРИНСКОЕ ПОЛЕ

ЗАМЕТКИ О КИРГИЗСКОЙ КИНЕМАТОГРАФИИ

«Киргизфильм» — одна из самых новых примет древней земли, за пятьдесят советских лет сделавшей рывок к передовым рубежам прогресса; одна из самых молодых наших национальных киностудий. Продукция которой за недолгий период завоевала несколько почетных премий на всесоюзных и мировых конкурсах.

«Это моя земля... Все горе и несчастья войны я перенесла здесь, здесь же я встретила победу... Мы твои дети, земля. Будь добра к нам».

Сколько раз и на скольких языках напечатаны и повторены перед всем миром сокровенные и выстраданные слова простой киргизской женщины, и вот снова они звучат. На этот раз в зале кинотеатра, и снова отзываются в человеческих сердцах болью и радостью. Потому что Толгонай из повести Чингиза Айтматова «Материнское поле» — это сама Киргизия, часть нашей большой советской земли.

Следуя поэтической строю литературного оригинала, режиссер Геннадий Базаров строит фильм «Материнское поле» как течение мысли, как воспроизведение памяти Толгонай. Странная реальность и блики воспоминаний, где все слово размыто, как на влажной поверхности фотографии. Крупным планом — лица дорогих людей еще при их жизни и потом, когда они возвращаются в память, не вернувшись с войны. И во весь экран — пронзительный скупой оператор Валерий Виленин портрет самой Толгонай: обремененное белым платком, ее лицо, прекрасное, как у мадонны, — своим материнством, своей нежностью и своим мужеством.

«Материнское поле» — дебют, а точнее — дипломная работа выпускника ВГИК Базарова — самого молодого из молодых киноматографистов студии. Картина эта несомненно является ярким приемом: в конце концов становится в конце концов «под хроник» — коллоидные сцены получают характер иллюстраций. Словом, языки найти трудно. Но неувязность режиссерского почерка воспринимается другим — бережной, скупой интонацией по отношению к повести и заключенной в ней поэзии Родины, ее земли и людей.

Такой интонацией проникнуто и исполнение главной роли замечательной драматической актрисой Бакен Кыдыкеевой. Доверительно и откровенно звучит в ее устах исповедь матери, все потерявшей на горьких дорогах войны — любимого мужа, трех сыновей и даже единственную сестру — и вместе с тем не растерявшей веры в будущее родной земли, родного колхоза, родных людей, которым она отдает себя без остатка, отдаст как естественное, как должное.

Этим самым дорогим своим качеством — кровной связью с народной жизнью — картина «Материнское поле» есть раз подтверждение позиции, на которую выходит сегодня самое юное искусство республики.

ПЕРВЕНЦА киргизской художественной кинематографии (год рождения 1957-й) в свое время окрестили почти прощальным: «Моя единкая». Картина густа замешана на знакомых атрибутах, которые должны были, по-видимому, придать экранной жизни национальный колорит. Сюжет — конечно же! — строится на том, что отсталый отец хочет выдать свою дочь за любимого, а за богатого. Правда, действие разворачивалось на фоне колхозного пейзажа. Но и он — дитяще индустриального века — не вытеснял изображенных тут людей из средневекового, «олитарного» института человеческих отношений. Словом, все, что происходило на экране, так же соотносилось с реальной жизнью, как если бы девятиэтажное здание в центре города Фрунзе накрыли бы сегодня вместо крыши старинной дымовой трубой.

Судить этот фильм строго нельзя: он появился, что называется, в чистом поле — не было ни режиссера, ни сценариста, ни актеров, знакомых со спецификой кино. Конечно, существовал сорокалетний опыт большого советского кинематографа, и он впоследствии сыграл свою роль в становлении нового для Киргизии искусства, но прежде новорожденному предстояло научиться ходить самостоятельно.

Вырваться из плена традиционализма можно, видимо, только отдав ему дань. И на первых порах, и теперь же авторы многих художественных лент не могут освободиться от власти привычных представлений. Они пытаются втиснуть сегодняшнее содержание в кандалы вчерашних штампов, искренне думая, что это и есть верность традициям национальной культуры. Создается, скажем, фильм о парне с гор, вступающем в революционную армию. Борьба борьбы, решают авторы, а красивая девушка, в которую влюблен наш герой, и одновременно богатый, отрицательный бай, не помещает. И классическая интрига участвует в сюжете «Джурджу». На первый взгляд, все совершенно в комедии «Самая послушная», сытой недавно. Но что толку в том, что невесты здесь зурбят геометрию, а не сбивают кумыс, как их прабабушки, а женихи похищают избранниц не на лихих скакунах, а в комфортабельных «Волгах»? От переставки слагаемых сумма в общем-то не меняется: конфликт здесь так или иначе строится на противоречиях, сложившихся еще при феодальном строе.

Первый удар по традиционализму нанесли картины «Зинь» Л. Шенитко и особенно «Первый учитель» А. Кончаловского. Вероятно, полемичность этих фильмов, особенно «Первого учителя», была чрезмерной, что и вызвало в свое время немало дискуссий. Но теперь уже трудно отрицать, что картины эти положили начало поискам новых выразительных средств, которые ведутся сегодня в киргизском кинематографе.

Если говорить о процессе в целом, от фильма к фильму изображение на экране приобретает резкость, емкость и самостоятельность. От игры в бытовом жанре, от взгляда на сегодняшнего человека через призму литературных ассоциаций искусство кино постепенно, но неотвратимо приходит к осмыслению реальных тенденций общественного бытия, к глубинному вторжению в народную жизнь.

Одной из первых картин, порвавших экран в глубину, освоивших его от фальшивых сюжетных и психологических ходов, стала работа молодого киргизского режиссера М. Убукеева «Трудная переправа». Здесь сделана серьезная попытка отразить социальные процессы, происходившие в Киргизии в период революционных событий, показан трудный путь забитых в прошлом людей к берегу новой жизни, хозяевами которой они вскоре стали. Характерно, что и женские судьбы здесь впервые рассматриваются не в плане вековых феодальных предрассудков: они как бы отражают противоречия времени и одновременно те явления новой жизни, которым судно победит.

Слепая мать, сердцею участвовавшая в будущее своих детей и протынувшая им руку помощи, в исполнении Бакен Кыдыкеевой — новый в киноискусстве образ киргизской женщины, построенный не по традиционным канонам, а сотканный из живых и неповторимых черт.

Поэтика картины «Трудная переправа» — не частный художественный эксперимент, а начало того направления, которое подтверждается одной из самых последних работ студии — фильмом «Пастбище Бакая» (в русском варианте — «Небо нашего детства»).

Недавний выпускник ВГИК К. Омуркулов написал сценарий.

рий, а молодой режиссер Т. Океев снял фильм, глубоко национальный по своей природе. Здесь воспроизводится патриархальный образ жизни Бакая, высоко в горах пасущий лошадей. Воспроизводятся в деталях, в мельчайших подробностях древнейшие обряды и обычаи, незбываемый институт человеческих отношений. Но то, что в некоторых лентах воспринимается как пристрастие к этнографии, как стремление выдать экзотику за характеристику народного быта, в «Пастбище Бакая» оборачивается активной позицией художников, родившихся и выросших в новой, социалистической Киргизии.

Взрывают скалы горнопроходчики, на каменной бабе сохнут одежды геологов, а из беркута — многолетнего спутника семьи табуныш — следы чужого. Отступают, ищет пристанище старина, а маленький сын Бакая уезжает в школу, несмотря на жестокий запрет отца.

Проблема взаимоотношения природы и цивилизации в киргизской кинематографе является настоящей (скажем, документальная лента «Бумеранг», научно-популярная — «Это — лошади»), «Пастбище Бакая» — самая серьезная и интересная попытка осмыслить эту сложную и актуальную для Киргизии проблему. Авторы фильма ищут связь времен в самом духе народа, они выступают за жизнь своих предков, призывают отнестись к ней по-сыновнему, сохранить из нее то, что необходимо и сегодня людям, создающим коммунистическое общество, — целомудренность, бережность и разумность отношений человека к миру, который в нем и вокруг него.

Лирическая поэзия однаково объединяет сценариста, режиссера, оператора К. Кыдырбаева, композитора, написавшего музыку, артистов (Бакая играет М. Рыскулов). Здесь нет дисбалансов: ничто не нарушает четкую, какую-то пронзительно прозрачную поэтику фильма. Фильм, сделанный на высоком уровне профессионального мастерства, по образному строю неповторимого, свидетельствующего о том, что киргизская кинематография становится в нашем искусстве экраном явления самостоятельным. И не только художественным. Такие ленты, как «Манасчик» и «Чабан» (режиссер Б. Шамшиев), «Калтай» Гиппократа (режиссер И. Горелик), «ПСП» (автор А. Видулирис), «Мотия» (режиссер Х. Ибрагимов), и многие другие говорят о серьезном росте мастерства документального и научно-популярного киноискусства.

БИОГРАФИЯ киргизской кинематографии по существу только начинается. Есть надежда, что в скором будущем конкретнее решится вопрос о необходимости строительства современной технической базы студии, ибо техническое оснащение так важно для искусства. Есть основание, что руководство студии в настоящее время уже озабочено острой проблемой технического кадров, без которых немалое кинопроизводство. Словом, предстоит преодолеть еще много разного рода трудностей.

Но создано главное. В республике появились собственные режиссеры, сценаристы, операторы, киноартисты (из них некоторые, как, скажем, Булат Бейшеналиев, вышли уже на всесоюзный экран). Эти художники новой профессии ищут собственные пути в искусстве: ищут поиски, открытия, споры. И вот что характерно: эстетические беды ведутся не в рамках стесненных лабораторий. Жизнь родного народа, его прошлое, настоящее и будущее для молодых художников не опытный участник, а материнское поле, откуда черпают они свои краски, свою глубину, свое вдохновение.

Г. КОЖУХОВА, (Спец. корр. «Правды», г. Фрунзе).

ИЗ ГАЗЕТ

СПАСАЮЩИЕ ТОВАРИЩА

Поздней осенью Охотское море дышит ледяным холодом. Штормовые ветры вздымают тигельные волны, суда покрываются коркой льда. В такую погоду команда рыболовного сейнера «Иница» делала очередной рейс по палубе молнией пронесся мористей сейнера Владислав Есиков. Срывая на бегу с себя одежду, он бросился в бьющуюся в воде, вместе с наводом человек погрузился в бездну.

Все это произошло почти мгновенно. В этот страшный миг по палубе молнией пронесся мористей сейнера Владислав Есиков. Срывая на бегу с себя одежду, он бросился в бьющуюся в воде, вместе с наводом человек погрузился в бездну.

Юрий Денисов сейчас в госпитале. Он поправляется и скоро возвратится на судно. А Владислав Есиков здоров, работает. Уже третьего человека спас от гибели в море этот паренек, потопивший моря и заветный «морж», причувствив себя к зимним купаниям.

«МАГАДАНСКАЯ ПРАВДА».

ДЛЯ ЛЮДЕЙ

Золото заката над тихим затопом и первый снег в деревне, цветение ольхи у вешнего разлива и голубень лютых челей — родная природа... Россия смотрит на нас с полнотой Степана Косенкова. Его «Фоминичский лес» отмечен дипломом, а «Первая стайка грачей» экспонировалась на Всесоюзной выставке.

Живет этот скромный сельский живописец в калужской деревне Фоминичи, а знает и уважает его по всей округе. Не только за то, что он, тяжело избитый на войне, инвалид, с одной рукой, сумел достичь немалого в изобразительном искусстве. Он беззаветно дарит землякам свои произведения. «Но жалко?» — спросили его однажды.

— Чего же жалеть? — искренне удивился художник. — Для людей и рису.

«ЗНАМЯ», Калуга.

КОНСЕРВЫ НА ПОТОКЕ

На Талинском рыбокомбинате смонтирована новая поточная линия жестяно-баночного цеха. Это первая подобная линия в стране. Процесс изготовления консервных банок и крышек здесь почти полностью автоматизирован. Каждую минуту с линии сходат 120 банок. Резко возросла производительность труда.

«СОВЕТСКАЯ ЭСТОНИЯ».

РУБЕЖИ ГОРОДА БЕЛЫЦЫ

Утвержден народнохозяйственный план и бюджет города Белыцы на третий год пятилетия. 24 новых вида продукции освоит за год завод и фабрика города. Больше получат 40 тысяч квадратных метров жилья. Среди новостроек будущего года — Дом культуры, средняя школа на 1.160 мест, детские сады-ясли, медицинские учреждения, магазины, кафе.

«СОВЕТСКАЯ МОЛДАВИЯ».

СОЗДАН ПОЛЕНОВЫМ

был построен оригинальный трехэтажный особнячок. Первый этаж его заняла коллекция, собрание за много лет самим художником, его отцом, дедом и прадедом. Кроме большого числа картин В. Д. Поленова, его друзей-передвижников и учеников, здесь можно увидеть интересные произведения народных ремесел и прикладного искусства.

Музей-усадьба был местом творческих встреч прогрессивных деятелей русской культуры, их повседневного труда. Музей охотно и беспрепятственно посещали простые люди. Минувло 75 лет. Музей, созданный

замечательным русским художником, стал известным памятником культуры нашей Родины. Он сейчас обновлен и расширен.

В революционные времена не велось учета посещаемости. Теперь в одной из комнат есть любительная диаграмма. Если в 1920 году зарегистрировано 185 посетителей, то к концу текущего года число посетителей достигнет 65 тысяч.

ТУЛА, 5. (Корр. «Правды» Н. Антонов). Зорким глазом художника Василий Дмитриевич Поленов приехал на Оке под Тулу удивительной по красоте острок среднерусской природы. Именно здесь он и решил создать художественный музей для народа.

На небольшом участке земли, приобретенном художником, к концу 1892 года по проекту В. Д. Поленова

МИР СЕГОДНЯ

зарубежная информация

ПРАЗДНИК СЕВЕРНОГО СОСЕДА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

видиума Верховного Совета СССР, правительства СССР и советского народа. (Текст послания печатается на 1-й странице).

Н. В. Подгорный передает главе Финляндской Республики скульптурную фигуру — «Рыбак перед выходом в море» Юрия Чернова. На табличке, прикрепленной к ней, надпись на русском и финском языках: «Финскому народу от народов Советского Союза в день 50-летия независимости Финляндской Республики. Декабрь 1967 г.».

С ответным словом выступил Президент Финляндии У. К. Кекконен. Он сердечно поблагодарил Н. В. Подгорного за поздравления и добрые пожелания финскому народу.

М. В. Кекконен, сказав, что Финляндия, сознавая, что правительство Советского Союза и советские народы желают, чтобы их малый северный сосед мог с успехом продолжать жить в качестве независимой и свободной страны, укрепляя основы своего существования и улучшая всеми способами жизнь своего народа.

Отметив, что молодое Советское государство первым признало независимость Финляндии, У. К. Кекконен заявил, что это решение Советского правительства и стоявшего во главе его В. И. Ленина оценивается в Финляндии очень высоко.

Затем в зал входят представители других стран, прибывшие на торжество.

Церемония поздравления окончена. Президент Финляндской Республики дал в Доме приемов завтрак в честь иностранных гостей, прибывших на празднование юбилея страны.

На завтраке были Н. В. Подгорный и сопровождающие его лица, делегации Швеции, Норвегии, Исландии и Дании.

Сегодня во второй половине дня в парламенте Финляндии состоялось торжественное заседание, посвященное 50-й годовщине независимости страны. С речами выступили Председатель парламентов И. Виролайнен и председатель всех парламентских фракций.

Ответ правительства Кипра

НЬЮ-ЙОРК, 5. (ТАСС). Здесь распространен текст письма постоянного представителя Кипра при ООН Зенона Россидеса генеральному секретарю У. Тану.

В письме говорится, что усилия генерального секретаря ООН и его обращение по урегулированию кризиса на Кипре являются «конструктивными».

«Мое правительство», — подчеркивается в письме, — полностью согласно с тем, что вывод вооруженных сил Греции и Турции с территории Кипра является первым шагом на пути полного вывода с кипрской территории всех вооруженных сил, за исключением войск Организации Объединенных Наций.

БОРЬБА ПРОТИВ ФРАНКИСТСКОГО РЕЖИМА РАСШИРЯЕТСЯ

Полиция нападает на демонстрантов в Мадриде • Студенты объявили забастовку протеста • Власти арестовали делегацию испанских университетов

МАДРИД, 5. (Франс Пресс). Сегодня около 200 студентов соорудили баррикаду перед входом в здание одного из факультетов Мадридского университета и обороняли ее в течение нескольких часов, пока они не были отнесены полицией.

Около 2 тысяч студентов, собравшись у главного входа в университет, чтобы выразить протест против ареста 15 руководителей студенческого движения и еще 70 студентов, были так же расстреляны полицией.

ЛОНДОН, 5. (ТАСС). Мадридские студенты провели вчера крупную демонстрацию в знак протеста против политики франкистских властей, в частности, против запрещения создавать независимые студенческие организации.

Как сообщает агентство Рейтер, студенты вышли из здания Мадридского университета, скандируя лозунги «Франко — нет!», «Освободить арестованных!». Крупные отряды полиции были брошены против демонстрантов, которые, защищаясь, стали бросать камни.



Арест студента — участника демонстрации в Мадриде. Фото ЮПИ — ТАСС.

Пламя над Лонгбином

ХАНОВ, 5. (Соб. корр. «Правды»). В 15 милях к северу от Сайгона, в Лонгбине, расположенные штабы американской армии в Южном Вьетнаме. Здесь же находятся крупнейшие склады оружия и боеприпасов. Вчера рано утром охрана этого комплекса была принята и землетрясение прицельным огнем пулеметов и тяжелых минометов патристических сил. Часть складов была взорвана. Несколько часов бушевало пламя, и многочисленные охраняемые здания тухли в пожарах.

Не утихают тяжелые бои и в дельте Меконга. Американское командование посылает на помощь мариноточным войскам новые части. Попытки интервенции сделать безопасной стратегически важную дорогу № 4 по-прежнему остаются безуспешными. Каждый день на этой дороге партизаны взрывают американские грузовики и целые транспортные конвои.

Успешные боевые операции проводились вчера южновьетнамскими патристами и в других районах страны. Они атаковали штаб-квартиру сухопутных вооруженных сил США неподалеку от Сайгона, а также обстреляли из засады колонну американских грузовиков.

Успешные боевые операции проводились вчера южновьетнамскими патристами и в других районах страны. Они атаковали штаб-квартиру сухопутных вооруженных сил США неподалеку от Сайгона, а также обстреляли из засады колонну американских грузовиков.

В СЛЕД ЗА ТЕЛЕГРАММОЙ

ГРЫЗНЯ НА ЗАДВОРКАХ АМЕРИКАНСКОЙ КУХНИ

НЬЮ-ЙОРК, 5. (ТАСС). Члены организации американских государств пытаются избрать нового генерального секретаря ОАГ. Четыре кандидата сделали это уже провалились.

В связи с этим газета «Нью-Йорк таймс» указывает, что престиж ОАГ «никогда еще не был так низок». Правильнее будет напомнить, что за все время своего существования ОАГ никогда и не обладала престижем и всегда являлась тряпичной куклой в руках государства США. Что же касается грызни при выборах нового генерального секретаря ОАГ, то это в первую очередь борьба за теплые местечки.

Генеральный секретарь имеет массу возможностей для оказания влияния на различные сферы деятельности. При этом ставки у чиновников ОАГ порой выше, чем президентские оклады в некоторых латиноамериканских странах. Например, старший администратор ОАГ получает в год 19 000 долларов.

Сейчас в ОАГ продолжается митинг возмущения. Руководители делегаций различных стран начали даже апеллировать к общественному мнению. Так, представители государств Центральной Америки слух обиделись, что Аргентина, Бразилия, Парагвай и Боливия назвали их страны лешими в руках северомексиканских фруктовых, пародических и кофейных компаний (что по существу является правдой), и не захотели голосовать за их кандидатуру. В свою очередь латиноамериканские страны обвинили режимы перечисленных южноамериканских стран в нарушении прав человека (что по существу также является правдой) и тоже отказались голосовать за их кандидатуру.

Сейчас наступило затишье в кулуарной сваре. Новый тур выборов, вероятно, будет назначен на январь. Госдепартамент США спешно ищет «приличный» выход из неприличной потасовки и грызни в ОАГ. В конце концов последнее слово пока остается за Вашингтоном. Директора не принимают тот, кто платит.

О. КОНСТАНТИНОВ.

ОПЕРЕЖАЯ ВРЕМЯ

Со всех концов Румынии идут вести о досрочном выполнении годового производственного плана. В канун открывающейся сегодня национальной конференции Румынской коммунистической партии промышленность Ваксудской области завершила годовую программу. Произведено сверхплановой продукции на 300 миллионов лей.

Коллектив Брашовского тракторного завода из года в год перевыполняет задания и держит переходящее красное знамя Центрального совета профсоюзов страны. С начала декабря тракторостроители работают в счет будущего года. Сверх плана уже выпущено более 250 тракторов.

Ф. ВИДРАШКУ.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ

Находящийся в Советском Союзе с официальным визитом начальник штаба верховного главнокомандующего армией Ирана армейский генерал Бахрам Арьяна и другие члены иранской военной делегации 5 декабря побывали в Московском Кремле и осмотрели его достопримечательности. Они также посетили панораму «Восточная битва».

(ТАСС).

ЗА ЕДИНСТВО ДЕЙСТВИЙ ПРОГРЕССИВНЫХ СИЛ

АЛЖИР, 5. (Соб. корр. «Правды»). Здесь состоялось переговоры между делегациями Итальянской социалистической партии, пролетарского единства и Фронта национального освобождения. Делегации, как явствует из совместного коммюнике, обсудили вопросы укрепления связей между двумя партиями и международное положение, в частности обстановку в районе Средиземного моря.

В коммюнике говорится о полной поддержке героической борьбы вьетнамского народа против агрессии США и об энергичном осуждении бомбардировок ДРВ американской авиацией. Представители двух партий подчеркнули необходимость вывода иностранных войск из Южного Вьетнама с тем, чтобы вьетнамский народ мог сам решить свою судьбу.

Касаясь положения в районе Средиземного моря, делегации осудили израильскую агрессию на Ближнем Востоке, реакционный переворот в Греции и выразили свое беспокойство относительно обострения кипрской проблемы. Перед лицом этих событий и агрессивной политики империализма, говорится в коммюнике, две партии подтверждают свое стремление объединить усилия в целях единства действий всех прогрессивных движений, в частности в бассейне Средиземного моря.

Ю. ПОТЕМКИН.

Лидер неонацистской западногерманской партии НДП Адольф фон Таллен выступает с рваными требованиями пересмотра границ.

(Из газет).



АДОЛЬФ ВТОРОЙ. Рис. Куриминский.

СЛОВА И ДЕЛА

ВОИН, 5. (Соб. корр. «Правды»). Недавно «Правда» сообщила в корреспонденции «50 красных гвоздик» о широком участии западногерманского населения в праздновании юбилея Страны Советов, в торжечном походе кустов симпатии и дружбы к Советскому Союзу.

Все это, видимо, оказалось не по душе влиятельным кругам в Бонне. На днях стало известно, что правительство ФРГ отказалось от участия в праздновании юбилея Страны Советов.

ПРАВИТЕЛЬСТВО ФРГ ОТКАЗАЛО В ВИЗАХ АНСАМБЛЮ «ЭСТОНΙΑ»

ло в визах участникам советского ансамбля «Эстония». 2 декабря он должен был выступить на праздничном вечере в Дюссельдорфе, посвященном годовщине Октября.

Местные организаторы вечера возмущены характером отказа.

АМЕРИКАНЦЫ В ЛАОСЕ

Квартал Найхайло расположен на северо-востоке Вьетнама рядом с вьетскими жилищами лаотийцев. Участок в несколько гектаров окружен серой бетонной стеной. На воротах надпись: «Посольство США». «Миссия американской помощи Лаосу», «Бюро военного атташе».

Все это, видимо, оказалось не по душе влиятельным кругам в Бонне. На днях стало известно, что правительство ФРГ отказалось от участия в праздновании юбилея Страны Советов.

Пресс-конференция Л. Джонсона

ВАШИНГТОН, 5. (ТАСС). Выступая вчера на пресс-конференции, президент США Джонсон дал понять, что Соединенные Штаты не прекратят бомбардировки Демократической Республики Вьетнам.

Джонсон попросил прокомментировать недавний призыв Эйзенхауэра расширить границы войны во Вьетнаме. Он отказался это сделать.

Президент США сообщил, что на пресс-конференции, что он обсуждал вместе с членами комитета начальников штабов и министром обороны Макнамарой бюджет Пентагона на будущий финансовый год. Он подчеркнул, что Пентагон будет предоставлять все запрошенные средства.

Отвечая на вопросы корреспондентов, Джонсон сказал, что еще не одобрил премьера уходящему в отставку министру обороны Макнамаре. Он добавил, что «при некоторых обстоятельствах» его кабинет может покинуть еще, по крайней мере, один или два министра.

ИЗ ЖИЗНИ ТРАЙБАЛИЗМ

ЛАГОС, 5. (Соб. корр. «Правды»). Из Бенни, столицы западно-африканского штата, сообщают, что Нигерийский конгресс профсоюзов выступил с инициативой создания ассоциации по борьбе с трайбализмом — межплеменной рознью. Трайбализм — большое зло для молодых африканских государств. Бенни пережил тяжелые испытания, когда в этой части Нигера несколько месяцев тому назад разразилась война.

Председатель ассоциации по борьбе с трайбализмом избран Динисом Охикина, который одновременно является вице-президентом Нигерийского конгресса профсоюзов. На первом же заседании ассоциации была принята резолюция, призывающая федеральные правительства принять специальный закон, согласно которому по всей стране запрещается трайбализм и создаются постоянные суды в двадцати штатах, где будут рассматриваться случаи нарушения этого закона. Охикина заявил, что, если Нигерия хочет по-прежнему претендовать на роль развитой страны, она должна полностью изжить трайбализм.

В. КОРОВИКОВ.

КОЛОНКА КОММЕНТАТОРА

«БЕГ НА МЕСТЕ»

Несмотря на очевидный провал политики санкций как средства ликвидации расистского режима Смита в Родезии, Лондон по-прежнему навязывает африканцам это дежурное блюдо. Таков смысл недавнего выступления британского министра по делам Содружества наций Джорджа Томсона перед ассоциацией журналистов, освещающей проблемы Содружества.

Хотя министр сказал, что его доклад о политике в Родезии еще изучается правительством, лондонская печать уже сейчас предсказывает вероятность «активизации» экономической блокады (на более жесткой основе). Речь идет опять же о «блокаде» мозамбикских портов и расследовании через ООН случаев нарушения санкций.

Журналисты давно уже говорят, что в системе санкций больше дыр, чем в голландском сыре. И если британская дипломатия вновь занимается «бегом на месте», то дело здесь отнюдь не в нехватке воображения. Все говорит о том, что правящие круги Англии стремятся выиграть время для пересмотра своей колониальной политики в Африке с тем, чтобы навести порядок, понесенные в результате успехов национально-освободительного движения. В частности, ликвидация крупнейшей военной базы в Адене, откуда Лондон мог оказывать давление на страны Северной, Восточной и Центральной Африки, вынуждает колонизаторов искать новые опорные пункты на континенте.

Вынужденное перемещение английских военных баз в район Персидского залива явно не в состоянии восполнить потерю Адена для британской политики в Африке. В этих условиях колониальные круги Лондона идут на сближение с «естественными союзниками» — расистскими режимами в Родезии и Южно-Африканской Республике, а также с португальскими колониальными властями, видя в них теперь свою главную опору против освободительной борьбы африканцев. В последнее время империалистические стратеги особо подчеркивают, что после потери Адена Южная Африка становится «жизненно важной базой», откуда можно продолжать обанкротившуюся политику к востоку от Суэца.

Разумеется, министр по делам Содружества ни словом не обмолвился об этих соображениях. Ничего не было сказано и о распространении санкций на ЮАР, главную опору Смита. А между тем намечающееся строительство Англией для Южно-Африканской Республики военного авиационного завода, а также сообщения о предстоящей отмене эмбарго на поставки оружия южноафриканским расистам фактически означают укрепление военно-экономического потенциала Родезии.

В этих условиях «бег на месте», демонструемый ныне британской дипломатией, выглядит как разбег для новых авантюры против Африки.

Михаил ЗЕНОВИЧ.

НАЦИОНАЛЬНАЯ КАМПАНИЯ ПРОТЕСТА

против грязной войны во Вьетнаме и присяга молодежи в армию второй день продолжается в Соединенных Штатах. Вчера еще до рассвета пять тысяч американцев направились в главный призывный пункт Нью-Йорка «Мир сейчас». «Верните наших парней из Вьетнама!» — скандировали демонстранты, окруженные плотным кольцом полицейских. «Блестящие порядки» на площадях пытались протолкнуть демонстранты к призывному участку. В ход были пущены дубинки. Несколько набитых демонстрантов находятся в больнице. Свыше 300 участников демонстрации арестованы.

Демонстрация, продолжавшаяся в течение 5 часов, «сдерживала» 1500 полицейских.

В первый день кампании протеста демонстрации прошли в 31 городе Соединенных Штатов. Толпы в Нью-Йорке 88 человек заявили о своем отказе служить в армии агрессоров и вернули военно-учетные карточки властям.

— ТАСС.

Иду к врачу...

Я иду к врачу. С ужасом смотрю на пустые бутылки из-под оливкового масла. Очень миленькая этикетка, сделанная в Генуе. Симпатичное ребристое стекло. Помню, за столом мы обменивались мнениями: «Теперь только это покупать будем. Чувствуете, какой вкус и аромат. Это настоящее, из оливы!»

Мне стало дурно, когда яма фирмы, которая на ребристые бутылки наклеивала яркие этикетки, появилась в газете, а в отделе условной «оливки»... Газетное сообщение было подобно выстрелу в голову, да не фигурально, а в настоящем. Сухое, по-бюрократически дотошно отдалека борьбы с пищевым жульничеством сообщал ошеломляющим потребителям, что три фабрики растительного масла, выпускавшие «Натуральное оливо», закрыты, а все запасы, хранящиеся на складах, конфискованы. Военная жандармерия не только пустила своих агентов опечатывать фабрики и склады. Она арестовала их владельцев.

Оказалось, что «натуральное» масло не имело абсолютно никакого отношения ни к подсолнухам, ни к кукурузе, ни тем более к оливам.

Большой химический завод, производивший технический жир для изготовления мыла и стиральных порошков, отправ-

АМЕРИКАНЦЫ В ЛАОСЕ

Квартал Найхайло расположен на северо-востоке Вьетнама рядом с вьетскими жилищами лаотийцев. Участок в несколько гектаров окружен серой бетонной стеной. На воротах надпись: «Посольство США». «Миссия американской помощи Лаосу», «Бюро военного атташе».

Все это, видимо, оказалось не по душе влиятельным кругам в Бонне. На днях стало известно, что правительство ФРГ отказалось от участия в праздновании юбилея Страны Советов.

